7. DANI OBRAZOVNIH ZNANOSTI

„Obrazovanje i kreativnost: izazovi i mogućnosti“

28. - 30. 10. 2026.

Zagreb, Sveučilište Algebra Bernays

Gradišćanska ulica 24, Zagreb

PROGRAM KONFERENCIJE

Konačna verzija

Organizator

Institut za društvena istraživanja u Zagrebu
Centar za istraživanje i razvoj obrazovanja

IDIZ

Financira Europska unija
NextGenerationEU

SRIJEDA, 28. LISTOPADA 2026.

8:15 –9:00	REGISTRACIJA SUDIONIKA
9:00 – 9:15 Dvorana Nikola Tesla (B3)	OTVARANJE KONFERENCIJE

9:15 – 11:00

PARALELNE SESIJE

Sesija 1 - Dvorana Marija Braut (B2)

KREATIVNOST KAO ODGOJNO-OBRAZOVNI KONCEPT

Moderatorica: **Mirta Mornar**

Psihologijska konceptualizacija kreativnosti te identifikacija i poticanje mikrodomena kreativnosti u osnovnoj školi

Željko Rački

Kreativnost kao izraz čovjekove odgojivosti: prema pedagogijskom razumijevanju kreativnosti

Nemanja Spasenovski

Od intuitivnog do strukturiranog vrednovanja kreativnosti: utjecaj analitičkih rubrika na samoprocjenu kreativnosti učenika i studenata

Jadranka Kolić Krželj

Od reprodukcije znanja do kreativnog mišljenja: transformacija obrazovnih praksi u STEM područjima

Dalibor Paar

Sesija 2 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

ISKUSTVA I NALAZI MEĐUNARODNIH ISTRAŽIVANJA U OBRAZOVANJU

Moderatorica: **Margareta Gregurović**

Od oduševljenja do održive prakse? Trogodišnje praćenje učinaka obuke nastavnika za izradu zadataka čitalačke i matematičke pismenosti

Siniša Lakić, Amela Mujagić, Petar Bezinović, Josip Šabić

Tko upisuje koju struku i što planira nakon? Analiza podataka PISA ciklusa 2022.

Jurja Jakob, Sandra Antulić Majcen, Marko Lucić

Kreativno mišljenje kao odgojno-obrazovni ishod: analiza kurikuluma osnovne škole i postignuća hrvatskih učenika u međunarodnom istraživanju PISA

Višnja Rajić, Ines Perović, Ana Krišto

Kulturne različitosti u kreativnom mišljenju: rezultati istraživanja PISA 2022 u Hrvatskoj

Margareta Gregurović

Komparativna analiza sustava profesionalnog usmjeravanja u obrazovnim sustavima u dunavskoj regiji – rezultati Interreg Danube projekta PATHS

Antonio Matković

Postignuća hrvatskih učenika u kreativnim zadacima koji zahtijevaju računalno razmišljanje

Tea Mendek, Ines Perović

Sesija 3 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

UMJETNA INTELIGENCIJA I DIGITALNE TEHNOLOGIJE U OBRAZOVANJU

Moderatorica: **Branislava Baranović**

Učenička uporaba umjetne inteligencije u školskim zadatcima: prihvatljivost različitih oblika uporabe i prediktori namjere u uvjetima slabe i stroge zabrane

Nina Pavlin-Bernardić, Mirta Ivić, Irena Miljković Krečar

Analiza integracije digitalnih tehnologija u STEM području nastave

Damir Purković, Stjepan Kovačević, Jozo Pivac

Technology as a Creative Learning Environment in Formal and Non-formal Education

Magdalena Bednjanec, Borna Gregurić

Application of Artificial Intelligence and Gamification in Interactive Computer Network Learning

Magdalena Bednjanec, Mia Stanković

Od učionice do algoritma: veliki jezični modeli u pripremi nastave kroz sve razine obrazovanja

Nataša Kletečki, Andrej Šorgo, Dario Hruševar, Božena Mitić

11:00 – 11:30	PAUZA ZA KAVU (B1)

11:30 – 12:30 Dvorana Nikola Tesla (B3)

PLENARNO PREDAVANJE

THE ROLE OF CREATIVE THINKING IN AN AI-DOMINATED SOCIETY: INSIGHTS FROM EXPERIMENTAL PSYCHOLOGY

Sergio Agnoli

12:30 – 13:30	PAUZA ZA RUČAK

13:30 – 15:15

PARALELNE SESIJE

Sesija 4 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

STUDENTSKA SESIJA: STUDENTI ISTRAŽUJU

Moderatorice: **Paula Filipec i Jurja Jakob**

Jezik kao most ili prepreka: Jezična pravednost u komunikaciji škole i roditelja

Ivana Zvonković

Kreativni kognitivni procesi studenata biologije s obzirom na razinu studija

Matija Karapetrić, Tamara Špoljarić, Mia Matković, Antea Dražetić, Irena Labak

Sesija 5 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

INOVATIVNI PRISTUPI U POUČAVANJU 1

Moderatorica: **Dora Petrović**

Književnost kao prostor zamišljanja budućnosti: futurologija, kritičko mišljenje i kreativna recepcija Nazorovih djela u nastavi

Kristina Dilica, Snježana Dubovicki

Korištenje mobilnih telefona u nastavi engleskoga jezika: empirijsko istraživanje stavova i iskustava učenika

Ivana Pločkinić, Anita Živković

Ima neka tajna veza

Stefan Avramović, Nataša Basarić

Kuda vode riječi

Nataša Basarić, Stefan Avramović

Dječji crtež kao vizualni podatak u istraživanjima odgoja i obrazovanja: usporedba profesionalnih perspektiva u interpretaciji značenja

Josipa Jurić, Daliborka Luketić

15:15 – 15:45 | PAUZA ZA KAVU (B1)

15:45 – 17:30

PARALELNE SESIJE

Sesija 6 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

SIMPOZIJ U ČAST PROFESORICI VLASTI VIZEK VIDOVIĆ: OSOBINE, MOTIVACIJA I KOMPETENCIJE UČITELJA: IMPLIKACIJE ZA POUČAVANJE

Moderatorica: **Iris Marušić**

Poticanje autonomije učenika pri učenju matematike – perspektiva učitelja razredne nastave

Daria Rovan, Dubravka Glasnović Gracin

Socio-emocionalne kompetencije i angažiranost u radu s učenicima: medijacijska uloga relacijskih ciljeva učitelja na početku karijere

Iris Marušić, Mirta Mornar, Ivana Pikić Jugović

Profili ličnosti srednjoškolskih nastavnika i motivacija za odabir profesije

Dora Petrović, Iris Marušić, Ivana Pikić Jugović

Sesija 7 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

RAZLIČITOST I SOCIJALNA PRAVEDNOST U OBRAZOVANJU

Moderatorica: **Iva Odak**

Learner Variability as a Foundation for Creative Learning Environments: Insights from Universal Design for Learning and Neurocognitive Evidence

Amantina Pervizaj Kelmendi, Lirije Bytyqi Beqiri, Mevlude Aliu Gashi, Tringa Dedi, Sahare Recica

How do dominant research approaches shape knowledge about children's perspectives on social justice? An integrative literature review (2016–2026)

Olja Jovanović, Sanja Grbić, Olivera Ilić, Bojana Janoši, Viktorija Jovanović, Katarina Miličić, Stanislava Perić, Barbara Blažanin, Dragana Gagić

Rodno stereotipna uvjerenja i školska rodna klima u srednjo-školskim strukovnim programima različite rodne strukture

Dora Popović, Mirta Blažev, Toni Babarović

Socijalno-emocionalno učenje kao osnova kreativnog mišljenja i djelovanja

Dejana Bouillet, Ana Blažević Simić

Interkulturalni kapaciteti škola - Socijalna pravednost i inkluzija učenika migrantskog porijekla u Hrvatskoj

Ivana Ćosić, Eli Pijaca Plavšić, Dejana Bouillet

17:30 – 19:00 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

OTVORENJE IZLOŽBE UČENIČKIH RADOVA NASTALIH U OKVIRU PREDMETA ŠKOLA I ZAJEDNICA *„TO NAS SE TIČE“*
I PIĆE DOBRODOŠLICE

ČETVRTAK, 29. LISTOPADA 2026.

8:30 – 9:00 | REGISTRACIJA SUDIONIKA

9:00 – 10:45

PARALELNE SESIJE

Sesija 8 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

SIMPOZIJ: UČENJE I POUČAVANJE GLAZBE

Moderator: **Josip Šabić**

Izvedbena anksioznost i priprema za nastup u glazbenom obrazovanju: perspektiva učenika
Ana Vukelić, Ela Erdelja, Ana Butković

Motivacija učenika za upis srednje glazbene škole: provjera postavki teorije samoodređenja
Josip Šabić, Dora Petrović

Glazbeni poziv i dobrobit kod profesora glazbe u Hrvatskoj
Dorotea Sudar, Ana Butković

Inkubatori i laboratoriji spoznajno-emocionalnog slušanja umjetničke i tradicijske glazbe u školi
Sabina Vidulin, Marlena Plavšić, Valnea Žauhar

Sesija 9 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

INOVATIVNI PRISTUPI U POUČAVANJU 2

Moderatorica: **Jelena Matić Bojić**

Creative Teaching Practices in Mathematics Education: A Digital Escape Room as an Example of Gamification
Anja Janežič Lah

Od mikroskopa do umjetničkog djela: BioArt kao alat za razvoj kreativnosti u nastavi biologije
Antonia Jurić, Goran Jurić

Kreativni pristup učenju botanike: Poznato – nepoznato o biljkama
Diana Vlahović, Božena Mitić

From a Classroom Idea to a Sustainable Charging Station: Student Entrepreneurship through a Pedal-Powered Mobile Phone Charger
Miha Povšič

Baština u pokretu: kreativnost i očuvanje nematerijalne kulturne baštine u osnovnoškolskom obrazovanju – primjer dobre prakse OŠ Sv. Filip i Jakov
Dragan Nimac, Danijela Deković

Interdisciplinary Integration as a Factor in the Development of Entrepreneurial Competence through the Start Up Weekend Programme
Lea Janežič

10:45 – 11:15 | PAUZA ZA KAVU (B1)

11:15 – 13:00

PARALELNE SESIJE

Sesija 10 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

SIMPOZIJ: STRUKOVNO OBRAZOVANJE

Moderator: **Teo Matković**

Strukovno obrazovanje iz perspektive nastavnika: profesionalni interesi učenika, nastavni proces i tranzicija u svijet rada
Iva Šverko, Toni Babarović, Mirta Blažev, Iva Černja Rajter, Ivan Dević, Eta Krpanec, Dora Popović, Nensi Tomac

Odrednice usklađenosti interesa učenika i strukovnih programa: višerazinska analiza na razini učenika i programa
Toni Babarović, Dora Popović, Nensi Tomac

Atipične obrazovne putanje u strukovnom obrazovanju: učestalost liminalnih statusa i povezani ishodi
Teo Matković, Marko Lucić

Situacijska analiza pristupa ranog napuštanja obrazovanja u dunavskoj regiji – rezultati Interreg Danube projekta FLEXITRAIN
Antonio Matković

Sesija 11 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

UČENJE I POUČAVANJE PRIRODOSLOVLJA I MATEMATIKE

Moderatorica: **Zrinka Ristić Dedić**

Refleksivna i istraživačka nastava kao poticaj aktivnom i kreativnom učenju u prirodoslovlju
Ozrenka Meštrović, Jasenka Meštrović, Irena Labak

Planirano i doživljeno aktivno učenje u visokoškolskoj nastavi biologije kao poticaj kreativnom mišljenju
Nataša Bušić, Antea Dražetić, Irena Labak

Analiza ishoda na razini studijskih programa nastavničkih studija matematike i učiteljskih studija s obzirom na COACTIV model profesionalnih kompetencija učitelja
Nevenka Maras, Borna Nemet, Dubravka Glasnović Gracin, Katarina Širanović

Jedan graf, mnogo interpretacija: strategije studenata pri interpretaciji grafova harmonijskog titranja
Lucija Rončević, Ana Sušac

13:00 – 14:00 | PAUZA ZA RUČAK

14:00 – 15:00 Dvorana Faust Vrančić (B4)

OKRUGLI STOL

UMJETNOST x STEM: KREATIVNO x KOLABORATIVNO

Moderatorica: **Iva Odak**

Sudionice: Đana Baftiri, Josipa Bošković, Iva Ćurić, Jelena Torti

15:00 – 15:30 | PAUZA ZA KAVU (B1)

15:30 – 17:15

PARALELNE SESIJE

Sesija 12 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

SIMPOZIJ: OD SUDIONIKA DO SUKREATORA: PARTICIPATIVNO KVALITATIVNO ISTRAŽIVANJE UČENJA I POUČAVANJA O KONTROVERZNIM I/ILI OSJETLJIVIM DRUŠTVENIM TEMAMA

Moderatorica: **Zrinka Ristić Dedić**

Kontroverzne i/ili osjetljive društvene teme i demokratsko obrazovanje – istraživački okvir

Zrinka Ristić Dedić, Boris Jokić

Kontroverzne i/ili osjetljive društvene teme iz perspektive nastavnika i učenika – usporedba Kanade, Engleske i Hrvatske

Boris Jokić, Zrinka Ristić Dedić

Kako učenici razumiju temu imigracije? Prikaz prevladavajućih narativa u kontekstu hrvatskih srednjih škola

Paula Filipec, Boris Jokić, Zrinka Ristić Dedić

Poučavanje kontroverznih i/ili osjetljivih društvenih tema: nastavnička percepcija podrške i prepreka

Vlaho Kavain, Paula Filipec, Nana Gulić

Sukreacija lekcija o kontroverznim društvenim temama u suradnji učenika, nastavnika i istraživača

Vanja Međugorac, Vlaho Kavain

Sesija 13 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

PODRŠKA RANJIVIM SKUPINAMA DJECE I MLADIH

Moderator: **Saša Puzić**

Studija slučaja ispadanja mladih iz osnovne škole u Hrvatskoj - izazovi i mogućnosti socijalnog uključivanja

Martina Horvat

Škola koja vidi, osjeća i čuje: kreativni pristupi podršci djeci iz alternativne skrbi

Maja Laklija, Lara Jurčević

Prepoznati one koji ne prepoznaju druge: socijalno učenje lica i inkluzija u školskom okruženju

Mirta Stantić

Značaj izvannastavne aktivnosti u procesu samopouzdanja kod djece s teškoćama u razvoju

Luana Kosanović

Glose – promicatelji jezične kreativnosti?

Mirjana Lenček, Jelena Kuvač Kraljević

17:15 – 17:30 | PAUZA

17:30 – 19:15

PARALELNE SESIJE

Sesija 14 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

OBRAZOVNE DINAMIKE

Moderator: **Zvonimir Bošnjak**

Kompetentnim vodstvom odgojno-obrazovnih ustanova do kvalitete obrazovanja u Hrvatskoj

Petar Bezinović, Ana Tecilazić

Kako nastavnici reagiraju na proaktivnu uključenost učenika? Rezultati eksperimentalnog istraživanja

Eta Krpanec, Aleksandra Huić, Daphne van den Bogaard, Maarten Vansteenkiste

Empathy and Authority: Students' Perspectives

Aleksandar Milovanović

Između utopije i realnosti: narativi učenika o njihovoj aktuelnoj i željenoj poziciji u školi

Elena Stevanić

Medijsko izvještavanje o upisima u srednje škole u Hrvatskoj: analiza sadržaja internetskih portala

Maja Odorjan Novak, Antonija Jurčić

Suradnja kao ključ kvalitetne izvanučioničke nastave – mišljenje ravnatelja osnovnih škola

Bojan Burić

Sesija 15 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

GRAĐANSKA AKTIVNOST MLADIH

Moderator: **Lorelaj Lukačin**

Politički roman u nastavi književnosti: doprinos kreativnijem građanskom odgoju i obrazovanju

Karin Doolan, Daniela Dora, Liam Mullally, Lana Pukanić, Andreas Lipowsky, Tomasz Umerle

Istraživanje demokracije kroz tijelo, emocije i umjetnost: iskustva projekta AECED

Monika Pažur

Osnovne psihološke potrebe i politički angažman

Lorelaj Lukačin, Tena Vukasović Hlupić

Metodološka kreativnost u sintezi znanja: Triangulacija pojma demokratičnosti obrazovanja kroz sustavni pregled literature projekta DEMOhub

Ivana Čavar, Nadja Čekolj

Pedagogija umjetnosti: inoviranje puta za razvoj kompetencije kritičkog i kreativnog mišljenja

Iva Buchberger

PETAK, 30. LISTOPADA 2026.

8:30 – 9:00 | REGISTRACIJA SUDIONIKA

9:00 – 10:45

PARALELNE SESIJE

Sesija 16 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

SIMPOZIJ: DOBROBIT I SOCIOKULTURNA RAZLIČITOST U SREDNJOŠKOLSKOM OBRAZOVNOM OKRUŽENJU

Moderatorica: **Ivana Pikić Jugović**

Školska klima i dobrobit predviđaju aspiracije učenika strukovnih škola za rad u struci

Jurja Jakob, Josip Šabić, Dora Petrović

Kako različiti izvori socijalne podrške predviđaju internalizirane probleme adolescenata?

Ivana Pikić Jugović, Miranda Novak, Ljiljana Muslić

Validacija skale profesionalnih uvjerenja o različitosti i njihov doprinos u objašnjenju samoefikasnosti nastavnika za poučavanje u sociokulturno heterogenim razredima

Đurđica Degač, Saša Puzić, Drago Župarić-Iljić

Sesija 17 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE

Moderator: **Teo Matković**

Autonomija u dječjim vrtićima: perspektive odgojitelja i uloga vodstva u oblikovanju poticajnog konteksta

Tina Skoko, Sandra Zjačić-Ljubičić

Rana identifikacija kreativno-produktivne darovitosti iz zora odgojitelja

Jasna Cvetković-Lay

Različiti pristupi čitanja slikovnica kao poticaji za razvoj kreativnosti djece rane i predškolske dobi

Lana Gospodnetić, Katarina Aladrović Slovaček

10:45 – 11:15 | PAUZA ZA KAVU (B1)

11:15 – 12:15 Dvorana Nikola Tesla (B3)

PLENARNO PREDAVANJE

FROM TEXT TO TEXTURE: ART AND DESIGN AS AN INNOVATIVE PEDAGOGICAL PATHWAY TO ADVANCE STUDENT'S UNDERSTANDING OF COMPLEX ACADEMIC CONTENT

Karin Hannes

12:15 – 13:15 | PAUZA ZA RUČAK

13:15 – 15:00

PARALELNE SESIJE

Sesija 18 - Dvorana Nikola Tesla (B3)

DOBROBIT I MENTALNO ZDRAVLJE U ŠKOLSKOM OKRUŽENJU

Moderatorica: **Ivana Pikić Jugović**

Reconceptualization of Adolescent Drug Prevention: Integrating Harm Reduction and Social-Emotional Learning

Đorđe Volarević

Behind the Silence: Teachers' Perspectives on the Motivation of Students Experiencing Peer Violence

Sara Bestijanić

Školska iskustva i pokazatelji mentalnog zdravlja učenika - obilježja školskog ozračja kao izvor razlika među školama

Vesna Buško, Petar Bezinović

Kvalitativno ispitivanje proaktivnih i neadaptivnih ponašanja studenata u visokom školstvu

Antonija Vrdoljak, Aleksandra Huić, Nina Pavlin-Bernardić

Sesija 19 - Dvorana Faust Vrančić (B4)

UČENJE I POUČAVANJE ČITANJA, PISANJA I JEZIKA

Moderatorica: **Karin Doolan**

Od receptivne do produktivne jezične djelatnosti: slušanje kao poticaj stvaralačkomu pisanom izražavanju učenika petih razreda

Ana Puljiz

Kreativni potencijal utjelovljenih i estetskih metoda u procesu poticanja razvoja rječnika

Monika Pažur, Katarina Aladrović Slovaček

Uključenost i motivacija učenika pri učenju stranog jezika

Andrea-Beata Jelić, Daria Rovan

Analiza odnosa motivacije i uspjeha u čitanju učenika mlađe osnovnoškolske dobi

Valentina Martan, Darko Lončarić, Maja Kelić, Marina Borčić, Lea Dobrec, Dorotea Čučak

Priče koje mijenjaju učionicu: razvoj kreativnosti, empatije i inkluzije kroz integrirano učenje

Tamara Mikša, Alma Velić

15:00 - 15:10 Dvorana Nikola Tesla (B3) | ZATVARANJE KONFERENCIJE